

FILM
KUNST
TAGE
SACHSEN-
ANHALT

09. BIS 13. OKTOBER 2013
WWW.FILMKUNSTTAGE.DE

KURZFILMPROGRAMM: MADE IN SACHSEN-ANHALT
DONNERSTAG 10.OKTOBER 2013, 20 UHR IM STUDIO KINO MAGDEBURG

Was hat die Magdeburger Filmszene zu bieten?

Zauberhafte Geschichten und ernste Themen, umgesetzt in hochwertigen Kurzfilmen, die dem Zuschauer einen großartigen Abend versprechen. Vier Nachwuchsregisseure präsentieren ihre letzten Werke auf den Kunstfilmtagen Sachsen-Anhalt.

Am 10. Oktober 2013, 20 Uhr, zeigen Daniel Krüger, Marcel Ahrenholz, Peter Bräunig und Martin Menzel ihre Kurzfilme im Studio Kino Magdeburg. Vier ganz unterschiedliche Filme, die mit der Perspektive des Regisseurs, der eigenen Handschrift und einer individuellen Umsetzung alle ein Thema bearbeiten: **das Alter und das Ende des Lebens**. Dabei zeigen die Filmemacher nicht nur Trauer und Missmut in ihren Geschichten, sondern lassen Hoffnung und Zufriedenheit bei den Figuren aufflackern, die ein weiser Geist am Ende seiner Tage zu spüren vermag. Gleich zwei Deutschland-Premieren erwarten den Zuschauer: „Eine Nacht in Monte Carlo“ von Peter Bräunig und „Sein letzter Trick“ von Martin Menzel. Im Anschluss an das Programm wird es eine Gesprächsrunde mit den Filmemachern zu ihren Werken und den gezeigten Perspektiven geben. Nicht nur Filminteressierte sind aufgefordert an der Diskussion teilzunehmen, sondern auch Menschen, die aus verschiedenen Gründen, sei es arbeitsbedingt oder aus persönlicher Erfahrung, eigenen Perspektiven zum Thema geben können und so die Filmwelt mit der Realität verbinden.

PROGRAMM:

- „**Sonntagskaffee**“ (15 min) von Daniel Krüger
Eine kleine Geschichte über das zarte Glück im Alter.
- „**Stilleben**“ (30 min) von Marcel Ahrenholz
Nach dem Tod des Vaters versuchen die Schwestern ihrer Mutter neuen Lebensmut zu geben. Zwischen der Mutter und den beiden Töchtern kommt es zu einem Kampf zwischen Leben und Tod.
- „**Eine Nacht in Monte Carlo**“ (13 min) von Peter Bräunig
Herr Antons vergessener Lebenstraum wird von dem Mädchen Martha wachgekitzelt und sie nimmt ihn mit auf eine phantastische Reise durch die Nacht.
- „**Sein letzter Trick**“ (24 min) von Martin Menzel
Im Altenheim verhilft eine Pflegerin dem vom Schlaganfall gezeichneten alten Zauberkünstler „Tamburini“ zu einer wahrhaft magischen Abschiedsvorstellung.

INFORMATION:

Kurzfilmprogramm: Made in Sachsen-Anhalt, am 10. Oktober 2013, 20 Uhr im Studio Kino Magdeburg, Moritzplatz 1a, 39124 Magdeburg, www.studiokino.de
Kontakt für Kurzfilmprogramm: Grit Bümman, gb@freistilfilm.de, 01708170725

FILMINFORMATIONEN

„**Sonntagskaffee**“ (15 min, 2011) von Daniel Krüger

Kurzsynopsis:

Frau Hartmann war ihr Leben lang die Frau an der Seite ihres Mannes. Als er starb ist für sie die Zeit stehen geblieben. Seitdem pflegt sie sein Grab mit Hingabe und hat wenig mit dem Leben um sie herum zu tun.

Doch dann trifft sie auf Herrn Schinkel. Ausgerechnet auf dem Friedhof. Diese Begegnung bricht Frau Hartmanns Alltag auf. Nur ihre Tochter findet das gar nicht gut.

Eine 42Film Produktion unter der Regie von Daniel Krüger, Buch Jasmin Herold, mit Liane Düsterhöft, Olaf Müller und Corinna Waldbauer, gefördert durch die Mitteldeutsche Medienförderung und die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen.

„**Stilleben**“ (30 min, 2005) von Marcel Ahrenholz

Kurzsynopsis:

Die beiden Schwestern Johanna und Alexandra ziehen nach Jahren wieder in das Elternhaus ein, nachdem sich der Vater nach langer Krankheit das Leben genommen hat. Sie treffen auf eine Mutter, die ebenfalls nicht mehr leben will. Gemeinsam wollen sie verhindern, dass ihre Mutter ihrem Mann folgt. Johanna, die einige Tage später im Haus eintrifft, findet eine resignierte Schwester vor. Längst haben die Trauer um den Vater und die depressive Mutter Alexandras Kräfte aufgebraucht. Erinnerungen aus ihrer Kindheit holen sie ein. Die Sehnsucht nach vergangenen, glücklichen Tagen wächst in ihr.

Eine Produktion der ifs internationalen Filmschule Köln und Stilleben GbR unter der Regie von Marcel Ahrenholz, Buch Karin Kaci, mit Monika Praxmarer, Olivia Gräser und Krista Posch.

„**Eine Nacht in Monte Carlo**“ (13 min, 2013) von Peter Bräunig

Kurzsynopsis:

Ein alter Mann, der seine Lebensfreude tief unter dem Missmut der Gegenwart vergraben hat, wird von einem jungen Mädchen an seine vergessenen Träume erinnert. Seine Neugierde verhilft ihm zur Flucht aus der Realität und das Mädchen nimmt ihn mit auf eine zauberhafte Reise durch die Nacht.

Eine Freistil Film Produktion unter der Regie von Peter Bräunig, Buch Grit Bumann, mit Jost Leers und Johanne Felsch, gefördert durch die Mitteldeutsche Medienförderung und die Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt, entwickelt im TP2 Talentpool.

„**Sein letzter Trick**“ (24 min, 2013) von Martin Menzel

Kurzsynopsis:

Jakob Marschall ist ein Zauberkünstler alter Schule. Doch ein Schlaganfall auf offener Bühne sorgt für ein jähes Ende seiner Karriere. Halbseitig gelähmt, wird Jakob Bewohner eines Altenstiftes. Er fügt sich ohne jede Motivation dem täglichen Einerlei aus Essen, Singen, Physiotherapie – bis die warmherzige Pflegerin Evelyn ihn überzeugt, mit ihrer Hilfe im Heim noch einmal aufzutreten. Jakob willigt ein, und gibt mit Evelyns Hilfe eine wahrhaft magische Abschiedsvorstellung.

Eine Produktion der Sunday Film unter der Regie von Martin Menzel, Buch Eike Goreczka und Martin Menzel, mit Christian Grashof und Anna Böttner, gefördert durch die Mitteldeutsche Medienförderung.